



廣海明月0569 如具眼有燈，則能見諸色

(更新日期: 2026年10月7日)

- 講次 | 0569 (2026-10-08 ~ 2026-10-14)
- 標題 | 如具眼有燈，則能見諸色
- 廣論段落 | P15-LL5 ~ P15-LL3 又云：「如入善覆蔽……能知善惡法。」
- 音檔 | 9B 04:20 ~ 9B 07:44
- 手抄頁/行 | 第2冊 P21-L5 ~ P23-L1 (2016 南普陀版：P21-L4 ~ P23-L2)
- 手抄段落 | 又云：「如入善覆蔽……什麼該做的。」

好！今天我們來繼續聽師父講的《廣論》，從「又云：『如入善覆蔽，黑暗障室內，縱然有眾色，具眼亦莫見。』」開始。00:17

又云：「如入善覆蔽，黑暗障室內，縱然有眾色，具眼亦莫見。」

他下面又說，就一個比喻先說。說有一間房子，它遮蓋得非常好，因為遮蓋得非常好，所以黑得一塌糊塗，什麼都看不見。雖然裡邊有種種美好的東西擺在這裡，但是沒有光明，儘管你有眼睛啊，什麼都看不見，什麼都看不見，這個很明白。就是這間房間，如果說四邊把牆統統砌起來的話，

那我們在裡面像黑暗地獄一樣，什麼都看不見。那麼這個說什麼呢？說像我們人一樣，我們如果沒有覺者來指導我們的話，雖然我們有這雙眼睛，真正的事情完全看不見，在無明長夜當中。所以說：

如是於此中，生人雖具慧，然未聽聞時，不知善惡法。

現在我們在這個三界當中啊，雖然生為人身，三界當中畜生那不談，根本不可能有能力去辨別是非；天上太快樂了，他也不想去辨別。唯一的人身有這個智慧，所以這個智慧是世間的。但是他沒有聽聞這個覺悟者的說明之前，他並不真正了解善惡，這個善惡是指出世的，不是世間的。世間的善惡的標準，只是維持這個社會的，說這樣做善，這個叫世間的好人，表揚表揚他。這個價值有沒有？有，幾十年，幾十年。然後呢等到你兩腳一伸，換一個地方，那麼一點用場都沒有。比如說我們現在在這個地方，覺得這個地方好，跑到別的地方不一定好欸！所以這個善惡是在我們這個圈子裡。

而現在佛法裡指的善惡是什麼？佛法的標準！這個善法是使你增上，一直增上。不過這個善有「有漏」跟「無漏」之別：有漏的話就是人天就叫善，無漏的話一定要超脫三界。惡法的話呢，就是這樣，使你墮落的，使你墮落的。從有漏、無漏的方面來說：說是有漏的，那麼在這種善法也是惡法，有漏的善法也是惡法，因為你還在輪迴當中。這樣，是這個！所以說一定要聽聞了以後，我們才真正知道什麼是善、什麼是惡，什麼是能夠跳出輪迴，解脫生死痛苦的。

如具眼有燈，則能見諸色，如是由聽聞，能知善惡法。」

剛才，這個房子裡邊雖然你有眼睛啊，但是「黑漆布嚕」什麼都看不見。現在呢有了燈，嘿！有了燈你就看見房子裡面各式各樣美妙的東西。現在也是一樣，由於人家來告訴你了，你能夠曉得，什麼是善、什麼是惡，所以才知道取棄，什麼不要的、什麼該做的。 03:42

你們聽完這一段之後，會從哪一個角度去理解這一段？ 03:50

一個黑屋子，然後一個有眼睛的人進入了一個黑屋子，那黑屋子裡有很多東西，但是什麼也看不見；後來又有一個「如具眼有燈，則能見諸色」，進入了一個開著燈的房間，這個人也是有眼睛，所以他就能夠看到很多。那麼，從沒有燈到有燈、見諸色，我想問說：師父這裡邊講的「見諸色」或者「具眼亦莫見」是指要「見」什麼呢？在我們的生命要見什麼？你們可以想一想。 04:41

那個遮得嚴嚴實實的黑屋子，一個有眼睛的人在裡邊，或者說住在裡邊，他的狀態什麼時候能解脫呢？師父說：「在裡面像黑暗地獄一樣，什麼都看不見。」這裡邊說：「如果沒有覺者來指導我們的話，雖然我們有這雙眼睛，真正的事情完全看不見，」下面一句，「在無明長夜當中。」所謂這個「黑暗」就像無明長夜一樣，如果沒有覺者來為我們說法，我們沒有照進聽法的這個燈光的話，就像黑暗地獄一樣——就是生命的一個狀態。 05:36

那麼，它比喻什麼呢？就是說我們雖然生而為人，具有智慧，可是沒有聽聞的時候是不知道善惡法的。注意喔！此處的「善惡」是指什麼呢？師父講的時候，是不是從一層一層開始講的？辨別是非，然後一個圈子一個圈子的，比如世間的好人。 06:01

這個善惡它是出世間的，不是世間的。 06:06

就是佛法裡的善惡的標準是什麼？師父說善法是使我們增上，一直增上。這裡邊又提出了「『有漏』跟『無漏』之別：有漏的話就是人天就叫善，無漏的話」，你們能答得上嗎？就「一定要超脫三界。」所以惡法是使我們墮落的。從無漏和有漏的方面來說：說有漏的，那麼這種善法也是惡法。對不對？因為什麼呀？因為我們還在輪迴當中。所以一定要聽聞了之後，我們才知道什麼是真正的善、什麼是惡，什麼是能夠——注意——跳出輪迴解脫生死痛苦的。 07:09

所以看師父講這一段，他的立足點在什麼？這個「黑暗」是不是輪迴？是輪迴的黑暗。如果沒有覺者來喚醒我們的話，我們是不會知道要去求解脫的，甚至能解脫這件事也不會想到！ 07:30

所以這裡邊就出現了——聽聞！聽聞！ 07:38

那麼真正改變這個黑屋子的狀態——有眼睛但是在黑屋子裡住這種狀態——最重要的條件是什麼呀？「如是由聽聞，能知善惡法。」就知道了什麼是輪迴、什麼是出輪迴。所以師父說：佛法的標準，這個善法使我們增上、一直增上，出輪迴。對不對？ 08:07

大家在廣論班裡學習應該會有一種經驗，就是你早晨聽佛法和沒有聽佛法，其實這一天的狀態是不一樣的。你這一週哪怕你抽出一天去上課，然後你下一週的狀態會不會受這一天的課程的影響呢？是會的。為什麼？因為聽聞這件事，注意！聽聞這件事就好像我們生命中的光，有光、有具慧的眼神，就能夠分辨善惡，尤其是珍惜此生的暇滿，不要在很多無聊的事情上浪費了太多光陰。所以基於聽聞佛法，就有如生命照到光明，我們能知道目標。比如說「善惡法」是什麼意思？善惡法就是：善的會快樂、惡的會痛苦。那麼什麼是善的、什麼是惡的，在我們的生命裡就很重要，一定要去做善的、不要做惡的——斷除惡的。 09:20

那麼這一天的行為怎麼樣能夠基於身語意的這個三業，去造善淨的業、不要做染污的業呢？其實每天聽聞佛法是非常非常重要的，因為它會讓我們開始警覺。注意喔！誰會給我們講佛法？覺悟者。比如師父給我們講宗大師的《廣論》，講了之後我們就會擁有覺悟的眼睛，就會注視自己的三業——善惡法在哪裡產生呢？身、口、意！我們知道說一句很過分的話，不是說完痛快就完了，它還有一種果等我們；也不是費盡心力地做一個善行，然後做完了只是很累就沒了，它後面還有一個善的果在等我們——如果我們不破壞的話，都會如期而至。10:16

「如具眼有燈，則能見諸色，如是由聽聞，能知善惡法」這樣去譬喻聽聞實在是很美的！因為什麼？因為我們注視到生命最大的問題就是生死輪迴呀！其他的事情跟生死輪迴比起來都是小的。那有些事情不知道怎麼辦，怎麼辦呢？只要身語意不要去造惡業就會有希望啊！去造善業，福樂就會來到呀！10:47

所以在每一個緣起的當下，我們都由於內心照到了聽聞的這個陽光之後，就能夠明辨取捨，謹慎走好當下這一步，而且會越來越歡喜和篤定當下這一步，這都是有如光明一般的聽聞降臨到我們生命中。所以要緊緊地跟著善知識，怎麼樣啊？聽聞正法，要生歡喜心！11:18

這一段就清晰地對比了聽聞佛法和沒有聽聞佛法的生命的狀態。比如說選一個黑暗的屋子、選一條黑暗的路，還是選一個有光的屋子、一條有光的路，當然我們都會選擇和光明在一起。此處的光明就是指聽聞佛法的狀態，沒有光明就是指沒有聽聞的狀態。11:50

諸位是不是也做過很多次這樣的對比？就是你聽聞佛法之後和沒有聽聞佛法的狀態。12:00



這樣對比之後，你自己在體驗上就能夠驗證到那種勝利——欸！突然心裡好像清明很多，對自己的狀態有個判斷，對環境也有一個判斷，會比較踏實，因為走在斷惡修善的路上。而且有的時候會比較歡喜，這一天會過得非常希望，因為找到了生命的意義，還有找到了自己存在的價值感。這種能夠結合生命的意義感，會讓人非常地踏實，因為就不會空虛，或者不會忽然又很迷茫不知道在做什麼。 12:43

聽聞佛法永遠是有燈、有光、有目標、有當下腳下踏實的這一步——斷惡修善！ 12:55

師長開示手抄稿等同經書及佛像畫卷，請以恭敬心謹慎面對，不可跨越、隨意放置，且應置於相對高、乾淨的地方。紙張若需回收，請先念「尊辦一切眾生利 賜予相順諸悉地 今雖返回佛境地 祈願再次降來臨」偈頌一遍隨文作觀，再誦金剛力咒「唵班雜北卡馬阿雜馬吽」七遍，再行處理。

